EDITION SCHOTT

0343

CHOPIN

NOCTURNE

Es dur – Mi♭ majeur

Opus 9 No. 2



NOCTURNES

0342	Op. 9 No. 1	b moll	si♭ mineur	—	b♭ minor
0343	Op. 9 No. 2	Es dur	Mi♭ majeur	—	E♭ major
0344	Op. 9 No. 3	H dur	Si majeur	—	B major
0345	Op. 15 No. 1	F dur	Fa majeur	—	F major
0346	Op. 15 No. 2	Fis dur	Fa♯ majeur	—	F♯ major
0347	Op. 15 No. 3	g moll	sol mineur	—	g minor
0348	Op. 27	cis moll u. Des	ut♯ min. Re♭	—	c♯ min.; D♭ major
0350	Op. 32 No. 1	H dur	Si majeur	—	B major
0351	Op. 32 No. 2	As dur	La♭ majeur	—	A♭ major
0352	Op. 37 No. 1	g moll	sol mineur	—	g minor
0353	Op. 37 No. 2	G dur	Sol majeur	—	G major
0354	Op. 48 No. 1	c moll	ut mineur	—	c minor
0355	Op. 48 No. 2	fis moll	fa♯ mineur	—	f♯ minor
0356	Op. 55 No. 1	f moll	fa mineur	—	f minor
0357	Op. 55 No. 2	Es dur	Mi♭ major	—	E♭ major
0358	Op. 62 No. 1	H dur	Si majeur	—	B major
0359	Op. 62 No. 2	E dur	Mi majeur	—	E major
0360	Op. 72 No. 1	e moll	mi mineur	—	e minor

Neu-Ausgabe von

EMIL SAUER

PIANO

EINZEL-AUSGABE

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ-LEIPZIG-LONDON-BRUXELLES-PARIS

Rückseite beachten!

NOCTURNE

Neu-Ausgabe von Emil Sauer

Fr. Chopin, Op. 9 No. 2

Andante ♪ = 132



a tempo

dim. poco rall.

a tempo

poco rubato sempre pp

dolcissimo

con forza

stretto

ff senza tempo (ad lib.)

cresc.

dim. rallent. smorz.

a tempo

pp ppp

Edition Schott No. 0343

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

KLAVIERMUSIK FÜR KONZERT UND HAUS

Die schrägen Zahlen bezeichnen die Schwierigkeitsgrade: 1 = sehr leicht, 2 = leicht, 3 = mittel, 4 = obermittel, 5 = schwer, 6 = sehr schwer

Verschiedenes:

Beethoven, Sonaten:
- 4 — op. 13, c moll (Pathétique) 0218/½
- 5 — op. 26, As dur (Marche funèbre) 0225/½
- 4 — op. 27, Nr. 2 cis moll (Mondschein) . . 0229/½
- 2 — op. 49, Nr. 1 g moll Sonatine 0239
- 2 — Nr. 2 G dur Sonatine 0240
- 5 — op. 57, f moll (Appassionata) 0245/7

Sonstiges (Voß):
- 3 — 6 Variationen („Nel cor più") 0287
- 4 — op. 51 Nr. 2, Rondo G dur 0279
- 4 — op. 129, Rondo a capriccio (Wut über den verlorenen Groschen) 0888
- 4 — op. 35, Andante favori, F dur 0266

Menuette, Märsche und Walzer:
- 2 — Menuett G dur (Bender) 07536
- 2 — Für Elise (Albumblatt) 06641
- 2 — Hoffnungs-Walzer 0282

Bendel, Drei Stücke nach Mozart, op. 14:
- 2 — Adagio favori 0651
- 3 — Andante favori 0652
- 3 — Menuet favori 0653
- 4 Berlioz, Ungarischer Marsch (Faust's Verdammung) 01922
- 5 Bizet, l'Arlésienne Suite I 03476/7
- 5 — do. Suite II 03478/9

Brahms, Revis.-Ausg. von Mayer-Mahr:
- 4 — op. 79 Nr. 2, Rhapsodie g moll 07570
- 4 — op. 117, Drei Intermezzi 09409/10
- 5 — Brahms-Gluck, Gavotte 07571
- 5 — Walzer, op. 39 (Übertragung) 09486/7
- 5 — Ungarischer Tanz Nr. 5 07585
- 3 — do. Nr. 5 erleichtert (Keller) 07589
- 5 — do. Nr. 6 07586
- 4 — do. Nr. 6 erleichtert (Keller) 07590
- 3 — Wiegenlied, op. 49 Nr. 4 (Reger) 07630
- 3 — do. als Paraphrase (Keller) 07636
- 4 — do. als Fantasie (Lange) 07637
- 4 Bruckner, A., 2 Sätze aus der 7. Symphonie 07524
- 3 — 2 Sätze aus der Messe e moll und f moll 07525
- 4 — Erinnerung 07526

Chopin, Walzer:
- 5 — op. 64 Nr. 1, Des dur (Minuten) 0298
- 4 — op. 69, f moll, h moll 0301

Polonaisen:
- 5 — op. 26 Nr. 1, cis moll (Dramatique) . . 0332
- 5 — op. 40 Nr. 1, A dur (Militär) 0334

Nocturnes:
- 5 — op. 9 Nr. 2, Es dur 0343

Impromptus:
- 5 — op. 66, Fantasia Impromptu cis moll . . 0368

Scherzo:
- 6 — op. 31, b moll 0372/½

Verschiedenes:
- 5 — op. 57, Berceuse Des dur 0421
- 5 — Trauermarsch a. op. 35, Sonate II, b moll 0400
- 3 Dussek, Canzonetta, Rondo 0900
- 4 Field, Nocturne Nr. 5, B dur 0925
- 6 Franck, César, Prélude, Choral und Fuge 08860/1
- 4 Godard, Mazurka II, B dur 07404
- 2 Händel, Largo aus der Oper „Xerxes" . . . 0475
- 3 Haydn, Ochsenmenuett 0509
- 5 Heller, Stephen, Die Forelle, op. 33 (Schubert) 08004
- 5 Hummel, op. 11, Rondo favori 0512
- 5 — op. 13, Sonate Es dur (Hallelujah) . . . 0513/14

Liszt, Ungarische Rhapsodien (d'Albert):
- 6 — Nr. 1 . . . . 06412/3
- 6 — Nr. 2 (Mit der berühmten, von Liszt autorisierten Kadenz Eugen d'Alberts) 06414/½
- 4 — Nr. 2 erleichtert von Fr. Bendel 06435/½
- 5 — Nr. 5 (Hériode — Elégiaque) 06418
- 6 — Nr. 6 06419
- 6 — Nr. 12 . . . . 06428/½
- 6 — Nr. 14 . . . . 06431/½

Zwei Konzert-Etüden:
- 5 — Waldesrauschen 06454
- 5 — Gnomenreigen 06455
- 5 — Liebesträume (Notturno) As dur 06482

Verschiedenes:
- 3/4 — Consolations Nr. 1—6 zusammen 06474/5
- 6 — Légende Nr. 1: Françoise de Assice, la Prédication aux oiseaux 06476/½
- 6 — Légende Nr. 2: François de Paule marchant sur les flots 06478/½
- 6 — Mephisto-Walzer 06488/9/½
- 5 — Campanella (Paganini) 06550/1

Bearbeitung:
- 5 — Le Rossignol (Alabieff) 06568

Mendelssohn, Neu-Ausgabe von E. Sauer

Lieder ohne Worte:
- 3 — Nr. 27, e moll (Trauermarsch) und Nr. 28, G dur 08764
- 4 — Nr. 29, a moll (3. Gondellied) und Nr. 30, A dur (Frühlingslied) 08765
- 4 — Nr. 33, B dur u. Nr. 34 C dur (Spinnerl.) 08767
- 4 — Nr. 36, E dur (Wiegenlied) 08768

Verschiedene Stücke:
- 5 — op. 14, Rondo capriccioso 0537
- 3 — op. 72, 6 Kinderstücke in 3 Heften . . 0569/71

Mozart, Sonaten:
- 3 — C dur Köchel Nr. 545 0607
- 3 — G dur Köchel Nr. 283 0608
- 4 — A dur Köchel Nr. 331 . . . . 0618/½
- 4 — c moll Köchel Nr. 475 0636

Verschiedene Stücke:
- 3 — Fantasie d moll (F. M. Voß) 0969
- 2 — Menuett aus dem Divertimento D dur . 07792
- 3 — Menuett a. d. Es dur Symph. (Schulhoff) 07782
- 3 — Serenade „Eine kleine Nachtmusik" . . 09320/1
- 3 Raff, Fabliau 01652
- 6 — La Polka de la Reine 01655
- 5 — La Fileuse, Etude 01657
- 5 — Valse Impromptu 01658
- 3 Reger, Nordischer Tanz, op. 17 Nr. 18 . . . 07324

Schubert, Fr., Verschiedene Stücke:
- 6 — op. 15, Wanderer-Fantasie 0684/5
- 5 — op. 90, Impromptu Nr. 3; Nr. 4 . . . . . 0688/9
- 5 — op. 142, Impromptu Nr. 2 0692
- 5 — op. 94, Moments musicaux Nr. 3 0697
- 4 — op. 33, 16 deutsche Tänze und 2 Ecossaisen 0703
- 4 — op. 51, Nr. 1, Militär-Marsch 0704
- 3 — Schubert-Walzer n. bel. Melod. (Bender) 07646
- 3 — 2 Scherzi: B, Des dur, zusammen 0708
- 5 Schumann, R., Albumblätter: Arabeske . . 0725
- 5 — Fantasie-Stücke, op. 12: Aufschwung . . 0737
- 5 — do. Warum und Grillen, zusammen . . 0738
- 4 — Kinderszenen, op. 15 (Pauer): Wichtige Begebenheit — Träumerei — Am Kamin — Ritter vom Steckenpferd 0755
- 5 Wagner, Feuerzauber (Brassin) 075

Sämtliche Klassiker
in Einzelausgaben, bearbeitet von *Max Reger, Aug. Schmid-Lindner, C. Friedberg, E. Sauer und Max Pauer* siehe im vollständigen Katalog.

Weber, C. M. v., Variationen und Stücke (Voß):
- 5 — op. 24, Perpetuum mobile 0790
- 6 — op. 62 Rondo brillant Es dur 0791
- 5 — op. 65, Aufforderung zum Tanz 0792

Russische Klaviermusik

- 5 Alabieff, Die Nachtigall (Le Rossignol) Transkription (Liszt) 06568
- Borodin, Au Couvent 07020
- 3 Ilynsky, Berceuse 07017

Moszkowski, 2 Charakterstücke
- 3 — op. 84 Nr. 1 Con moto 07048
- 3 — op. 84 Nr. 4 Animato 07049
- 4 Moussorgsky, Méditation (Albumblatt) . . 07023
- 4 — Une Larme 07024
- 4 — La Couturière (Scherzo) 07025
- 4 — Gopak (Russischer Tanz) 07028
- 4 — Intermezzo 07030
- 5 — Das alte Schloß (Bilder einer Ausstellung) 07031
- 4 Rachmaninoff, Elégie 01648
- 4 — Mélodie 01649
- 5 — Prélude 01650
- 4 — Valse 01651
- 4 — Polichinelle 07039
- 4 Rubinstein, op. 3 Nr. 1, Mélodie 01655
- 4 — op. 10 Nr. 22, Rêve Angélique 07111
- 4 — op. 26 Nr. 1, Romanze F dur 07115
- 4 — op. 30 Nr. 1, Barkarole f moll 07116
- 4 — op. 103 Nr. 7, Toréador et Andalouse . 07119
- 4 — Lichtertanz der Bräute aus „Feramors" 07124
- 4 — Trot de Cavalerie (Husarenritt) 01667
- 4 — Valse Caprice 07126
- 3 Scriabine, Mazurka cis moll 07033
- 3 — Mazurka fis moll 07034
- 5 Tschaikowsky, Chant sans Paroles 01690
- 3 — op. 5, Romanze 01691
- 5 — Humoresque 01694
- 3 — Nocturne 01698
- 5 — Capriccio italien 09537/9/½

Die Jahreszeiten (Thümer):
- 4 — März (Lied der Lerche) 01703
- 4 — April (Schneeglöckchen) 01704
- 4 — Juni (Barkarole) 01706
- 4 — Oktober (Herbstlied) 01710
- 5 — November (Troika) 01711
- 4 — Dezember (Weihnachten) 01712

op. 39, Jugend-Album (Thümer):
- 3 — Nr. 15—18, Ital. Lied, Altfranz. Lied, Deutsche Weise, Neapolitanisches Lied 01717
- 4 — op. 40 Nr. 2, Chanson triste 01722
- 4 — op. 40 Nr. 6, Chant sans Paroles . . . 01726
- 4 — op. 40 Nr. 10, Danse Russe 01730
- 6 — Ouverture Solennelle „1812" 09341/2/½

Casse Noisette (Nußknacker):
- 5 — op. 71a, Suite I 09331/2
- 5 — op. 71a, Suite II 09333/4
- 3 — Valse des Fleurs 07044
- 2 Wolgabootschlepper, Gesang der; He, uch-la, mit übergelegtem Text 07038

Interessenten erhalten den vollständigen Katalog kostenlos durch jede Musikalienhandlung / Verlangen Sie überall „Edition Schott"

MUSIKER-PORTRAITS

Die beliebtesten Klavierwerke der Klassiker und neueren Komponisten in volkstümlichen Bänden, mittelschwer bearb. u. herausgegeb. v. Lothar Windsperger, jed. Bd. M. 2.—

BEETHOVEN-ALBUM, 16 bel. Stücke Ed. Nr. 502 M. 2.—
Aus dem Inhalt: 3 Walzer / Türkischer Marsch / 4 Bagatellen / Für Elise / Allegretto aus der Mondscheinsonate / Menuett D / Rondo „Wut über den verlorenen Groschen" / Adagio cantabile aus der Sonate pathétique / Andante favori F / Andante con moto aus der 5. Symphonie.

BRAHMS-ALBUM, 28 Originalwerke und Liedübertragungen in 2 Bänden. Ed. Nr. 1433/4 je M. 2.—
Inhalt: Bd. I Andante aus op. 1 / 2 Balladen / Capriccio / 3 Intermezzi / 2 Rhapsodien / Gavotte von Gluck / Ungarischer Tanz Nr. 5 / Walzer aus op. 36 / Liedübertragungen von M. Reger: Wiegenlied, Feldeinsamkeit.
Bd. II Andante aus op. 5 / 2 Balladen / 3 Intermezzi / Romanze / Rhapsodie / Ungar. Tänze Nr. 6 u. 7 / Walzer a. op. 39 / Liedübertragungen v. M. Reger: Der Schmied, Sapphische Ode.

MOUSSORGSKY-ALBUM . . . . . Ed. Nr. 521 M. 2.—
Inhalt: Die Näherin / In der Krim / Im Dorfe / Gopak / Kinderscherz / Intermezzo / Eine Träne / Meditation / Reise-Eindrücke aus der Krim

Ferner erschienen:
- **Bruckner-Album** 512
- **Chopin-Album**, 2 Bände . . 503/4
- **Godard-Album** 514
- **Gounod-Album** 522
- **Stephen Heller-Album** 513
- **Liszt-Album**, 2 Bände . . 507a/b
- **Mendelssohn-Album** 508
- **Rachmaninoff-Album** 517
- **Rubinstein-Album** 523
- **Sidney-Smith-Album** 515
- **Suppé-Album** 524

Vornehmer, zweifarbiger Titel

SCHUBERT-ALBUM, 32 beliebte Stücke Ed. Nr. 510 M. 2.—
Aus dem Inhalt: Allegretto aus „3 Klavierstücke" / 3 Moment musical / 3 Improptu / 2 Scherzi (B, As) / Militärmarsch D / Ballettmusik aus „Rosamunde" / Thema aus der Wandererfantasie (Scherzo) / Menuett aus der Sonate G / Liedübertragungen: Morgengruß, Das Wandern, Lied der Mignon, Der Lindenbaum, Der Fischer, Frühlingsglaube, „Ich schnitt' es gern", Heidenröslein, „Horch, horch, die Lerch" / Deutsche Tänze, Walzer, Ecossaisen.

TSCHAIKOWSKY-ALBUM, 12 beliebte Stücke Ed. Nr. 516 M. 2.—
Inhalt: Troika / Nocturne / Mazurka / Valse Scherzo / Feuillet d'Album / Romance / Scherzo / Humoresque / Chanson triste / Barcarolle / Chant sans paroles (F, a moll).

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / PARIS